

ĐAKOVAČKO-OSJEČKA NADBISKUPIJA

ŽUPA ROĐENJA BDM

RUŠČICA

Tel.: 035/457 035

E-mail: ruscica.zupa@gmail.com

ŽUPNE OBAVIJESTI

TREĆA NEDJELJA KROZ GODINU- NEDJELJA BOŽJE RIJEČI

22.-29.01.2023.

NASTANI SE U KAFARNAUMU DA SE ISPUNI ŠTO JE REČENO PO PROROKU IZAIJI

Iz 8,23b – 9,3; Ps 27,1.4.13-14; 1Kor 1,10-13.17; Mt 4,12-23



Već uvodna napomena kad je čuo da je Ivan predan, povuče se u Galileju navlači na obzorje teški i tamni oblak prijetnje. Ivan Krstitelj je Isusov preteča, prototip; prije Isusovog pojavka njemu je u usta stavljen isti navještaj kojeg će kasnije pronositi i Isus: Obratite jer približilo se kraljevstvo nebesko (3,2; 4,17) I to što je uhapšen na neki način postaje signal – njegova sudbina predznak je Isusove – i Isus napušta Judeju te odlazi na sjever u Galileju.

Prigodom svog krštenja Isus koji je s neba, siđe u Betabari u najdublji Zemljin ambis – u ambis grijeha, svrstao se među grešnike. Sada nastavlja dalje – kreće u Galileju koja je bila smatrana poganskim krajem. Naime, iako su i tamo bili Izraelci, prisutnost pripadnika drugih nacija te krvno miješanje među njima bilo je uzrokom ovakvog gledanja. Poganima su ih smatrali poglavito Judejci – iz Jeruzalema, čistunci. A na kraju će upravo oni razapeti Sina Božjeg.

Sada Isus ulazi još dublje: umjesto geografske depresije Betabare ulazi u tminu Galileje poganske. Kako je dobar Bog, kako on ljubi! Ne susteže se ambisa grijeha, ne izbjegava ljudske tmine, ne boji se uprljati ruke, ne boji se biti osramoćen za svoje. Kakvo srce on ima! Presveto Srce! Što je svetost? Evo, tu su prve lekcije iz svetosti... Svjetlo uđe u Galileju pogansku i tama ga ne obuze (usp. Iv 1,5)! Jer tame u njemu nema nikakve (usp. 1Iv 1,5).

Često se znade Galileja smatrati idealnom fazom Isusovog djelovanja o odnosu na Judeju u kojoj su se dogodili Isusova muka i smrt. To ipak nije ispravno gledište. Već u Galileji se pojavljuju znaci ozbiljnog suprotstavljanja Isusu (9,3-4.11.23-25). U Galileji i o Galilejcima Isus izražava svoj sud (11,16-19) te prijetnje neobraćenim gradovima (11,20-22) pa i Kafarnaumu u kojem se bio nastanio (11,23-24), a i rodnom Nazaretu (13,53-58).

U Galileji Isus stječe prve učenike (4,18-22). Oni će ići s njime i upućivati se u tajne Kraljevstva. Ipak, nakon prvog navještaja muke i smrti učenici prelaze u tihi opoziciju Isusu (16,21-27). Nisu uspjeli savladati sve lekcije iz škole Kraljevstva Božjeg. Isus je to znao i zato im otvoreno kaže da će ga u kritičnim trenucima svi napustiti (26,31-35). Neki će i dok budu svojim očima gledali Uskrslog još uvijek sumnjati (28,17).

Umjesto da su razumjeli otajstva Kraljevstva i da su u njih ušli svojim životom, oni ostavljaju i Kraljevstvo i Isusa. Kao zločinac suđen, kao zločinac od svih ostavljen!

A što je onda sve ono što se tijekom Evanđelja odvija između prvih oduševljenja i konačne bilance napuštenog osuđenika? To je priča o Bogu i čovjeku, o Otajstvu Kraljevstva i ljudskom srcu, o zovu i bijegu, o svjetlu i zatvaranju očiju pred njegovim sjajem. To je priča o životu mom i tvom pred ponuđenim Kraljevstvom, o želji, strahu i nemaru pred njim.

Čitajući je čovjek uči usred šarenila ljudskih želja, problema, ambicija prepoznati put kojim prolazi ljubav Božja, koje je bilo Presvetog Srca, gdje i kako ono bježi, koja je njegova frekvencija. Ako je dovoljno hrabar, promatrajući putanju Kraljevstva među ljudima, čovjek može pronaći sebe, primijetiti gdje se i zašto moj put odvaja od puta kojim ide ljubav Božja. Može otkriti putanju i dramu ljubavi Božje u vlastitom životu.

Pođimo danas sa Isusom poput Njegovih učenika i sve više ćemo ulaziti u istinu.

Idimo hrabro kroz priču Evanđelja i njome mjerimo i priču našeg života. Idimo pažljivo od prvih oduševljenja preko zapleta, stranputica nesporeda, strahova i bjego. Idimo dok ne opipamo bilo Presvetog Srca i ritam njegovog koraka, dok ne shvatimo gdje je to ljubav Božja ostala osuđena i napuštena u mom životu? Gdje je to žrtvovana mojim idolima?

To je blagoslovljen trenutak: imati hrabrosti i uočiti dubinu drame Božje ljubavi u vlastitom životu! To je sretan trenutak – i ako se počne sve raspadati kad odlučimo sve žrtvovati poradi nje, ostat će samo ono neraspadljivo i neuništivo – ostat će ono što Bog čini i što će trajati zauvijek! Ostat će baš, kao i na kraju Evanđelja po Mateju, ono jedno: Ja sam s vama! *Komentar: dr.sc. Ivica Čatić*

- ❖ **MOLITVENA OSMINA ZA JEDISNTVO KRŠĆANA**- traje od 18. do 25. siječnja. Završava blagdanom Obraćenja sv. Pavla. Geslo ovogodišnje molitvene osmine je „Učite se dobrim djelima: pravdi težite (Iz 1,12-18)“.
- ❖ **KATEHEZA ZA PRVOPRIČESNIKE**- četvrtak u 17:00 u Gornjoj Vrbi.
- ❖ **KATEHEZA ZA KRIZMANIKE (1. i 2. srednje)**- nastavlja se od 1. veljače u 20:00 sati.
- ❖ **EUHARISTIJSKO KLANJANJE**- petak poslije Mise u Ruščici.
- ❖ **ZBOR**- petak u 20:30; **KREATIVNA RADIONICA**- subota u 10:30.

- ❖ **BLAGOSLOV OBITELJI**- hvala svima koji su nas primili u svoje domove, hvala i onima koji su nas ugostili ručkom.
- ❖ **PRETPLATA NA VJERSKI TISAK**- tko želi nastaviti primati vjerski tisak ili možda se pretplatiti na novi, neka se upiše u sakristiji.
- ❖ **Obredom sprovoda** oprostili smo se od Ilije Piškovića iz Gornje Vrbe. Molimo za njegov pokoj!

- ❖ **WEB STRANICA ŽUPE**- sve obavijesti vezane uz našu župu možete pratiti na web stranici župe www.zupa-rodjenja-bdm-ruscica.hr

22.01.2023. DRUGA NEDJELJA KROZ GODINU Nedjelja Božje Riječi	08:00 RUŠČICA	+ Antun Perković
	09:00 GORNJA VRBA	+ Majić Ivo, Kata, Božica i Poštić Stana
	11:00 RUŠČICA	PRO POPULO (Za narod)
23.01.2023. PONEDJELJAK	08:00 RUŠČICA	+ Kaja Lucić
24.01.2023. UTORAK Sv. Franjo Saleški	08:00 GORNJA VRBA	+ Luka Jagetić
25.01.2023. SRIJEDA Obraćenje sv. Pavla	08:00 RUŠČICA	+ Luka Jagetić
26.01.2023. ČETVRTAK Sv. Timotej i Tit	08:00 GORNJA VRBA	Na nakanu
27.01.2023. PETAK Sv. Anđela Merici	18:00 RUŠČICA	+ Kaja Lucić EUHARISTIJSKO KLANJANJE
28.01.2023. SUBOTA Sv. Toma Akvinski	08:00 GORNJA VRBA	+ Kata I Đuro Zablocki
29.01.2023. ČETVRTA NEDJELJA KROZ GODINU	08:00 GORNJA VRBA	+ Radoš Petar
	09:00 RUŠČICA	PRO POPULO (Za narod)
	11:00 GORNJA VRBA	Na nakanu